**ТЖ4 Д, 3-курс.**

 **ҚАЗІРГІ ЖУРНАЛИСТИКАДАҒЫ САРАПТАМАЛЫҚ ӘДІС**

 Талдамалы-аналитикалық журналистикада шығармашылықтың әр түріне тән әртүрлі әдіс қолданылады. Ондай әдістер әдетте екі үлкен топқа бөлінеді.

**І.** *Эмпирикалық* (дерек жинау әдісі): бақылау, сұхбат, құжаттарды саралау, эксперимент, анкеталау;

**ІІ.** *Теориялық* (алынған мәліметті жору, түсіндірмелеу): анализ және синтез, логикалық және тарихилық әдіс, гипотетикалық әдіс, индукция, традукция, дедукция.

1. **Эмпирика** (грек.empeiria – тәжірибе). Фактілердің өзара байланысы қарастырылады, жете талданбай, тек тәжірибеге сүйену, бақылау арқылы алынған ***біліс*** пен мәліметтер

2. **Гипотетика** (грек.hypothesis – негіз) – шартты, болжамды, жорамалды, мөлшерлі

3. **Индукция** (лат. induction – шығару) – жеке байлам, ереже логикалық жолмен жалпыдан жалқыға қарай шығарылады.

4. **Традукция**  (лат. traducto – ауыстыру) – мағына ауысуы, қайталау. Заттар, құбылыстар, үдерістер, қасиеттер арасындағы әлемге тән екі жалпы қарым-қатынасқа: бірдейліктер мен ұқсастықтарға негізделген дәстүрлі ой қорыту. Логикалық силлогизмнің нақты мысалы: ***Алматы Бішкетің терістігінде. Жеті бестен көп. Айдана Зеренің сіңлісі. Әлия Зеренің әпкесі. Айдана Әлияның сіңлісі.***